

# SOUNDS FROM GLOBALISTAN

(Lola's World / Soulfod) - VÖ: 12. Juni 2010 - [www.lolasworldrecords.com](http://www.lolasworldrecords.com)



**Labelkontakt:**  
**Lola's World Records**  
**Ufuk Kilic**  
**Tel: 02204 9289-0**  
**E-Mail: [ufuk.kilic@clubstar.net](mailto:ufuk.kilic@clubstar.net)**

**Pressekontakt:**  
**Johannes Heretsch (DJ Globalution)**  
**Fon +49 30 616 795 0, Mo.-Fr.:9-13.00 Uhr**  
**Mobil: +49(0)160/ 7215028**  
**Email: [info@globalution.de](mailto:info@globalution.de) ([www.globalution.de](http://www.globalution.de))**

**Der Berliner Weltmusikspezialist, DJ und Redakteur Johannes Heretsch (aka DJ Globalution) präsentiert eine faszinierende Rundreise durch das musikalische Weltreich ‚Globalistan‘.**

**Auf 2CDs, die beim Label Lola's World Records erscheinen, hat er eine Auswahl von 30 schönsten und hochkarätigsten Klangperlen aus 30 Ländern der Erde zusammengestellt.**

Neben spannenden Newcomer handelt es sich hierbei auch um Künstler, die wochenlang in den Top Ten der Worldmusic Charts Europe zu finden waren - oder es immer noch sind: [www.wmce.de](http://www.wmce.de)

So zelebrieren die bei uns bislang unbekanntes Texmex- Rocker von Liber Teran ihre gewitzte Mariachi- getränkte Version d es Clash- Klassikers: **Should I Stay or should I go**. Der in Berlin lebende Kolumbianer **Mil Santos** verwöhnt mit der perfekt arrangierten Latin Hip Hop- Hymne ‚Familia‘ unsere Ohren. **Chris Bangs & Sascha Pagnin** steuerten **extra für dieses Album** den exklusiven Long Edit des federleichten & extrem dancefloorverdächtigen Bossa-Tune ‚Touch the Sun‘ bei.

Aus einem ganz anderem Kulturkreis begegnet uns die charismatische ‚Stimme der Sahara‘, **Mariam Hassan** mit: ‚Alu Umml‘- ihrer Ode an den Mond. Der Tropicalistas- Altmeister **Jorge Ben Jor** begeistert uns mit seinem Chartclimber ‚Mas Que Nada‘ diesmal als mitreißende acoustic Live-Version. Mit **Sa DingDing**, der Königin chinesischer Electronic erleben wir bei ‚Alive‘ die Vermählung chinesischer Folklore mit modernen abendländischen Beats. **Sarazino** aus der hochgelegenen Quito lädt mit seinem Ohrwurm ‚Cochabamba‘ zur World Party aus Reggae, Afropop und Latin Rock ein.

Die rauchig- sinnliche Stimme des 74 jährigen Tango- Missionars und musikalischen Rebels **Juan Carlos Cacheres** bei **Tango Trio** rundet unseren globalmusikalischen Streifzug mit ‚Argentina‘ ab.

Pro verkaufter CD werden 0,50 € an die **Organisation Medico International** für ihre Westsahara-Projekte gespendet. Das Artwork dieses Albums wurde freundlicherweise von der Plattform **Globalistan.org** des Europäischen Erasmus Mundus Global Studies Program zur Verfügung gestellt.

‚Sounds from Globalistan‘ wurde als Serie konzipiert: Volume 2 ist schon in der Planung!

Am 12. Juni 2010 findet die Record- Release als ‚Festival Globalistan‘ im Admiralspalast Berlin statt mit dem **Mariam Hassan Trio**: Folklore, Blues & Reggae aus Westsahara, der Latinpop- Band **Mil Santos**, der Berliner Oriental- Electronic Formation ‚Nomad Soundsystem‘ sowie **DJ Globalution** mit Spezialguest **Cheriff Hammiche**, dem maghrebinischen Meisterpercussionisten im Admiralspalast Berlin statt.

Weitere Informationen: [www.admiralspalast.de/uebersicht.aspx](http://www.admiralspalast.de/uebersicht.aspx)

### Zur Person:

Johannes Heretsch, Berliner DJ und Redakteur präsentiert seit zehn Jahren in seiner wöchentlichen Radioshow 'Planet Sounds' auf uniRadio Berlin/ ALEX Berlin Weltmusik und Global Dance. In seine Rubrik 'Der Weltmusik Tip' im Berliner Fenster, dem U- Bahnfernsehen Berlins stellt er an jedem Wochenende eine besonders wertvolle CD vor. Als 'DJ Globalution' tritt er seit 22 Jahren u.a. als Support Act bei Konzerten, Festivals und in den Clubs in und außerhalb Deutschlands auf. Bereits mehrmals war er als Autor & Compiler für die Auswahl von Weltmusik- CD- Samplern verantwortlich. [www.globalution.de](http://www.globalution.de)  
[www.berliner-fenster.de/programme/weltmusik.aspx](http://www.berliner-fenster.de/programme/weltmusik.aspx)

### Pressestimmen:

...Weltmusik (überwiegend tanzbar) in einer Zusammenstellung, wie ich sie in dieser Form seit Jahren nicht mehr in den Fingern hatte. Der Berliner DJ Globalution aka John Heretsch hat da ein Produkt abgeliefert, das mit Sicherheit nicht nur meinen kürzlich verstorbenen BBC-Kollegen Charlie Gillet glücklich gemacht hätte. Ein abwechslungsreiche Fahrt durch die diversen populären Stilarten der Weltmusik, vom Balkan, über Brasilien, Russland, Indien, Senegal, Ägypten, China, Kolumbien, usw. usw. bis Deutschland und wieder zurück. Der Mann legt live auf, das hört man, denn er weiß genau, was seine Hörer lieben, ohne dabei auf ausgelutschte Dauerbrenner zu verfallen...

**DJ Ralph „von“ Richthoven**

**(Funkhaus Europa Bremen)**

"Erweitern Sie Ihren Horizont mit Johannes Heretsch alias DJ Globalution! Ob im Radio oder hinter dem DJ- Pult: Der Mann ist musikalisch einfach auf allen Kontinenten zu Hause!" **Daniel Bax - "Die Tageszeitung", Berlin**

...There's plenty of innovative gold on here. Compiler Johannes Heretsch has gone out of his way to create a mix of global rock that never feels merely like American tunes done in a different language...

**CD Review: The rough Guide To Planet Rock (Worldmusic Network) BC - blogcritics.org**

### Tracklist:

#### CD1:

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1.  | 17 Hippies(Germany)- Stern am Ende der Welt                 | 3,45 |
| 2.  | Ceu (Brazil)- Bubuia °                                      | 3,14 |
| 3.  | Buffy Sainte Marie (Canada)- Cho Cho Fire                   | 3,05 |
| 4.  | Rotfront (Germany)- B- Style °                              | 3,34 |
| 5.  | Goran Bregovic& Shantel (Serbia/ Germany)- Gas Gas Gas°     | 2,47 |
| 6.  | Sissy Atanassova (Bulgaria)- Chaje Shukanje                 | 4,53 |
| 7.  | Spanish Harlem Orchestra (USA)- Que Bonita °                | 5,25 |
| 8.  | Justin Adams & Julie Camara (UK/ Gambia)- Banjul Girl°      | 3,29 |
| 9.  | Bayete (South Afrika)- Africa United!                       | 5,30 |
| 10. | Daara J (Senegal)- Assiko°                                  | 3,15 |
| 11. | Jor Ben Jor (Brazil)- Mas Que Nada (Live)                   | 5,06 |
| 12. | Oprint Pas (Spain)- Malaguenya de Barxeta                   | 3,50 |
| 13. | Panteón Rococó (Mexico)- Vendedora de Cancias°              | 3,46 |
| 14. | Sezen Aksu (Turkey)- Izmir'in Kizlari                       | 4,40 |
| 15. | Tango Trio feat. Juan Carlos Caceres (Argentina)- Argentina | 2,52 |

#### CD2

- |     |   |      |
|-----|---|------|
| 1.  | Moana & The Tribe(New Zealand)- Manawa Tahiti                       | 3,25 |
| 2.  | Sa Dingding (China)- Alive °  | 4,37 |
| 3.  | Hassan Abdel Aziz (Egypt)- Elleya Misafir                           | 6,46 |
| 4.  | Original Soul Boy (Germany)- Touch the sun (5000mix)*               | 4,57 |
| 5.  | Mo Horizons (Deutschland)- Brazil                                   | 6,12 |
| 6.  | BraAgas (Czech Republik)- Una Tardede Verano                        | 3,13 |
| 7.  | Marien Hassam (Western Sahara)- Alu Ummi °                          | 4,15 |
| 8.  | Novalima- Tumbala (Columbia) (Da Lata remix)                        | 5,21 |
| 9.  | Skilda (France/Scotland)- An Nighean dubh                           | 5,17 |
| 10. | Gaudi & Nusrath Fateh Ali Khan(Italia/ Pakistan) -Dil Da Rok °      | 5,40 |
| 11. | Thomas Kocko (Czech Republic)- Hej Koleda!                          | 2,43 |
| 12. | Nomad Soundsystem(Germany) – Mimi (DonKrutschko remix)              | 4,44 |
| 13. | Mil * Santos feat. Mr. Castro(Columbia / Cuba) - Familia            | 3,06 |
| 14. | Liber Teran (Mecico)-Irme o quedarme(Should I stay or should I go)* | 3,09 |
| 15. | Sarazino (Equador/ Algeria)- Cochabamba°                            | 3,42 |

\* Previously unreleased

°in den Top Ten der Worldmusik Charts Europe 20009/ 2010